

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

Кафедра іноземних мов

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Іноземна мова (німецька)

Освітня програма: Графічний дизайн
Спеціальність: 022 Дизайн
Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 02 вересня 2019 р.

м. Івано-Франківськ – 2019

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація					
Назва дисципліни	Іноземна мова (німецька)				
Викладач (-і)	Монолатій Тетяна Петрівна				
Контактний телефон викладача	(0342) 59-61-40				
Е-mail викладача	tanja.monolatiј@gmail.com				
Формат дисципліни	Обов'язкова дисципліна				
Обсяг дисципліни	180 год.				
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua/				
Консультації	Згідно з графіком консультацій				
2. Анотація до курсу					
<p>Іншомовна підготовка є невід'ємним складником формування професійної компетентності та важливою передумовою академчної та професійної компетентності студентів. Програма «Іноземна мова» розрахована на студентів бакалаврської програми. Програма передбачає систематизацію знань студентів з німецької мови в усіх її аспектах в рамках компетентнісного підходу.</p> <p>Метою викладання дисципліни «Іноземна мова» є формування навчальних стратегій та німецькомовної компетентності у професійній сфері в усній та письмовій формах.</p> <p>Програма складається з модулів, котрі за змістом стосуються різного роду професійних ситуацій і забезпечують засвоєння фонових знань і найуживанішої лексики. Основними організаційними формами вивчення дисципліни є практичне заняття.</p> <p>Курс іноземної мови за професійним спілкуванням носить міждисциплінарний характер та реалізується засобами предметно-мовного інтегрованого навчання шляхом використання сучасних технологій навчання міжкультурної комунікації, є одним із способів поєднання курсів гуманітарного циклу з дисциплінами фахової підготовки студентів.</p>					
3. Мета та цілі курсу					
Метою викладання курсу «Іноземна мова» є формування навчальних стратегій в процесі роботи з фаховими текстами, практичне оволодіння німецькою мовою на рівні спілкування нею в обсязі тематики, обумовленої програмою, формування комунікативних німецькомовних умінь студентів для застосування їх у вирішенні професійних завдань та у повсякденному житті, а також формування навичок отримувати і передавати інформацію зі свого фаху.					
4. Результати навчання (компетентності)					
Результатом вивчення даного курсу є формування комунікативної компетентності у сферах англомовного професійного спілкування, а саме: будувати самостійні висловлювання англійською мовою в правильному граматичному, інтонаційному і фонетичному ракурсі; підтримувати і вести бесіду на будь-яку тему, передбаченою програмою; читати і розуміти автентичні тексти і статті різних жанрів та видів; розуміти на слух основний зміст автентичних текстів; зафіксувати і письмово передати інформацію, яка стосується професійно-орієнтованої тематики; самостійно здобувати та використовувати свої англомовні знання у повсякденному житті.					
5. Організація навчання курсу					
Обсяг курсу					
Вид заняття			Загальна кількість годин		
лекції			-		
семінарські заняття / практичні / лабораторні			60		
самостійна робота			120		
Ознаки курсу					
Семес тр	Спеціальність	Курс (рік навчання)		Нормативний/вибірковий	
1,2	022 Дизайн	1		нормативний	
Тематика курсу					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
ЗМ 1. 1. Ich bin	практичне заняття	1, 2, 5	Опрацювання лексики за темою; виконання	4	Протягом семестру

Student. Das Präsens.	самостійна робота	3, 8	лексико-граматичних завдань 4 год.		згідно з розкладом занять
2. Mein Studium an der Universität. Verb.Präsens .	практичне заняття	1, 2, 4, 5	Опрацювання лексики за темою; виконання граматичних завдань 14 год.	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять
	самостійна робота	3, 8			
3. Meine Heimatstadt – das Zentrum des Vorkarpatenlandes. Präteritum.	практичне заняття	1, 2, 5	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 10 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
	самостійна робота	4, 6			
4. Die Kunst in dem Karpatenregion. Perfekt.	практичне заняття	1, 2, 4	Опрацювання лексики за темою; діалогічне мовлення 6 год.	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять
	самостійна робота	3, 8			
5. Die Maler unserer Region.Plusquamperfekt.	практичне заняття	1, 2, 5	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань 6 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
	самостійна робота	4, 6			
3М.2 6. Ukrainische MalereiFuturum.	практичне заняття	1, 2, 5	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 10 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
	самостійна робота	3, 7			
7. Die Traditionen der Malerei. Die Präpositionenmit Genitiv.	практичне заняття	1, 2, 5	Опрацювання лексики за темою; діалогічне мовлення 6 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
	самостійна робота	3, 7			
8. Malgrund. Präpositionen. Wiederholung.	практичне заняття	2, 5	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять
	самостійна робота	4, 6			
9. Die Kunst in meinem Leben. Das					

unpersönliche Pronomen.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 4, 5 3, 8	14 год. Опрацювання лексики за темою; діалогічне мовлення 6 год.	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять
10. Das Adjektiv. Die starke Deklination der Adjektive.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 4, 5 3, 8	Опрацювання лексики за темою; виконання граматичних завдань 6 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
11. Die schwache Deklination der Adjektive.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 4, 5 3, 8	Опрацювання лексики за темою; виконання граматичних завдань 6 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
12. Підсумковий контроль. Модульна контрольна робота.	практичне заняття	Контрольні завдання, розроблені викладачем	Лексико-граматичний контроль, тестування 2 год.	10	Протягом семестру згідно з розкладом занять
13. Die Farben. Zustandspassiv.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 4 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
14. Die deutschen Maler. Die Wortfolge im Satzgefüge. Objekt-sätze. Kausal-sätze.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Опрацювання лексики за темою; діалогічне мовлення 14 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
15. Die österreichischen Maler. Attribut-sätze. Finalsätze.	практичне заняття самостійна робота	2, 5 4, 6	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань 10 год.	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять
16. Moderne Malerei. Das Satzgefüge. Lokalsätze.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Опрацювання лексики за темою; виконання граматичних завдань 6 год.	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять
17. Die Architekturst	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Опрацювання лексики за темою; виконання граматичних завдань 6 год.	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять

ils.Das Satzgefüge. Temporal-sätze.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 4, 5 3, 8	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 6 год.	3	Протягом семестру згідно з розкладом занять
18. Die Malerei im deutschsprachigen Raum. Der Infinitiv.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань 6 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
19. Bildraum. Der Infinitiv mit zu.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Опрацювання лексики за темою; діалогічне мовлення 10 год	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
20. Vordergrund und Hintergrund des Bildes. Der Infinitiv ohne zu.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 4, 5 3, 8	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань 6 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
21. Infinitivgruppen.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Опрацювання лексики за темою; виконання лексико-граматичних завдань; вправи комунікативного характеру 14 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
22. Die Steigerungstufen der Adjektive.	практичне заняття самостійна робота	2, 5 4, 6	Опрацювання лексики за темою; діалогічне мовлення 6 год	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
23. Perspektive. Wiederholung der Grammatik.	практичне заняття самостійна робота	1, 2, 5 3, 7	Вправи комунікативного характеру, опрацювання лексики за темою 6 год.	4	Протягом семестру згідно з розкладом занять
24. Підсумковий контроль. Модульна контроль-на робота	практичне заняття	Контроль ні завдань, розроблені викладачем	Лексико-граматичний контроль; тестування 2 год.	10 балів	Протягом семестру згідно з розкладом занять

6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу	Оцінювання здійснюється за національною на ECTS шкалою оцінювання на основі 100-бальної системи. (Див.: пункт „9.3. Види контролю” Положення про організацію освітнього процесу та розробку основних документів з організації освітнього процесу в ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»). Загальні 100 балів включають:
-----------------------------------	--

	40 балів за практичні заняття; 40 балів за самостійну роботу; 20 балів за підсумковий контроль
Вимоги до письмової роботи	Письмова робота виконується як модульна контрольна робота двічі за семестр і оцінюється у 10 балів кожна (20 балів за семестр).
Практичні заняття	Оцінюються за п'ятибальною системою
Умови допуску до підсумкового контролю	Виконання усіх запланованих програмою дисципліни форм навчальної роботи, які підлягають контрольному оцінюванню. Мінімальна кількість балів для позитивного зарахування курсу – 50 балів

7. Політика курсу

Німецька мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності, тому практичні заняття направлені на отримання студентами компетентностей професійного спілкування німецькою мовою.

8. Рекомендована література

1. Deutsch : Ein Lehrbuch für das Bakkalaureats- und Magister- und Doktorandenstudium philologischer Fachrichtungen / K. Kus'ko [u.a.]. - Lwiw : Verlagzentrum der Nationalen Iwan-Franko-Universität ; [Vinnycja] : Nova Knyha, 2006. - 535S.
2. Лисенко Е. І., Корольова М. Р., Фрицька К. Ф., Залевська В. Ю. Deutsch. Німецька мова. Підручник для студентів неспеціальних вишів та факультетів. / за ред. Е. І. Лисенко. – Вінниця: Нова Книга, 2011. – 304с.
3. Черниш, Л. З. Довідник з граматики німецької мови: навч. посіб. Das Nachschlagewerk in Grammatik der Deutschen Sprache: Das Leherwerk / Черниш Л. З. – Львів: Львівська політехніка, 2011.
4. Німецька мова: Підручник для учнів старш. кл. шкіл усіх типів, абітурієнтів, студентів неспец. вузів / Е. І. Лисенко, М. Р. Корольова, К. Ф. Фрицька та ін. — Київ: Освіта, 2000. — 256с.
5. Євгененко Д., Білоус О., Гуменюк О. та ін. Практична грамика німецької мови: навчальний посібник для студентів та учнів. – Вінниця, 2004. – 400с.
6. Задорожний В., Зайферт Т., Шпітцнера Ф. та ін. Комунікативна німецька мова. / Заред. В. Задорожного Т. Зайферта, Ф. Шпітцнера, М. Весни. – Львів : СП "Бак", 1998. – 162 с.
7. Драб Н. Л., Скринька С., Стаброс С. Практична грамика німецької мови. Посібник для студентів вищих навчальних закладів та учнів старших класів спеціалізованих шкіл. Вінниця: Нова Книга, 2007. – 280с.
8. Langenscheidt. Großwörterbuch. Deutsch als Fremdsprache. Das einsprachige Wörterbuch für alle, die Deutsch lernen. / Herausgeber Professor Dr. Dieter Götz, Professor Dr. Günther Haensch, Professor Dr. Hans Wellmann. In Zusammenarbeit mit der Langenscheidt-Redaktion. – Berlin-München-Wien-Zürich-New York, 2003. – 1253 S.

Інформаційні ресурси

- <http://www.duden.de>
- <http://www.deutsch-portal.com/>
- <http://www.goethe.de/>
- <http://www.dw.de/themen/s-9077>

Викладач _____ Т. М. Монолатій