

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

**Навчально-науковий інститут мистецтв**

Кафедра дизайну і теорії мистецтва

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Архітектурно-дизайнерське конструювання**

Освітня програма: Дизайн

Спеціальність: 022 Дизайн

Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від 02 вересня 2019 р.

м. Івано-Франківськ - 2019

## ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

<b>1. Загальна інформація</b>	
<b>Назва дисципліни</b>	Архітектурно-дизайнерське проектування
<b>Викладач (-і)</b>	Шпільчак Володимир Антонович
<b>Контактний телефон викладача</b>	066 50 43 151
<b>E-mail викладача</b>	Shpilchak. V. A @ gmail. com
<b>Формат дисципліни</b>	Вибіркова дисципліна (циклу 1.3.)
<b>Обсяг дисципліни</b>	180
<b>Посилання на сайт дистанційного навчання</b>	
<b>Консультації</b>	Консультація до екзамену 1 год., консультації до самостійної роботи проводиться на практичних заняттях та на дистанційних навчаннях
<b>2. Анотація до курсу</b>	
<p>Архітектурно-дизайнерське конструювання є важливою дисципліною, яка розвиває професійні навички та можливості дизайнера. Цей навчальний предмет забезпечує формування навичок комплексного вирішення проектних завдань, розвиток здібностей створювати не тільки художній образ, а й розв'язувати технічні аспекти проектування. Органічний розвиток технічних навичок студента лежить в основі навчальних програм.</p> <p>В процесі вивчення курсу студенти вивчають конструктивні системи організації об'єктів, формують навички проектного вирішення технічних аспектів організації оточуючого середовища. Освоєння методів проектування сприяє розумінню багатовимірності проектних завдань.</p> <p>Особливості проектування конкретних об'єктів з вирішенням технічних завдань – це перелік тем, що розглядаються в лекційному матеріалі. Окрім текстової частини важливим є ілюстративний ряд з практичних завдань.</p>	
<b>3. Мета та цілі курсу</b>	
<p>Формувати розуміння конструктивних особливостей проектних завдань сталі навички комплексного проектування об'єктів.</p> <p>Поглиблення знань щодо функціональних, конструкторських, технологічних, ергономічних аспектів проектування. . Вміти застосувати отримані знання в процесі проектної роботи.</p>	
<b>4. Результати навчання (компетентності)</b>	
<p><b>Компетенції соціально-особистісні:</b>  готовність до сприйняття технічної інформації, розуміння функціональних, конструкторських, технологічних, ергономічних аспектів проектування конкретних об'єктів.. Розвиток креативності, здатності до системного мислення;</p> <p><b>Загально-наукові компетенції:</b></p>	

володіння основами професійної техніки, методами організації конкретного об'єкта, здатність до сприйняття інформації, аналізу, узагальнення; здатність до проектного мислення.					
<b>Інструментальні компетенції:</b>					
володіння прийомами розв'язання конструктивних завдань, вирішення технічних аспектів в процесі проектування конкретних об'єктів.					
<b>Професійні компетенції:</b>					
володіння особливостями проектної діяльності;					
здатність виконання нескладних технічних завдань в процесі проектування конкретних об'єктів..					
<b>5. Організація навчання курсу</b>					
Обсяг курсу					
Вид заняття			Загальна кількість годин		
лекції			2/2/2		
семінарські заняття / практичні / лабораторні			12/24/22		
самостійна робота			46/34/36		
Ознаки курсу					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий		
6-8	Дизайн середовища	3-4	вибірковий		
Тематика курсу					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання , год	Вага оцінки	Термін виконання
<b>бсеместр</b> 1. Загальні положення про конструктивні системи. Функціональні вимоги до проектування павільйонів. Технічні аспекти проектування.  1.1. Особливості проектування павільйону. 1.2. Планування, конст-руктивна система павільйону 1.3. Облицювальні матеріали. Колір. 1.4. Врахування технічних аспектів проектування. 1.5. Освітлення. Схема електрообладнання.  1.6. Підсумкове заняття.	Лекція	1. Даниленко В.Я. Дизайн: Підручник .-Харків: ХДАДМ, 2003.-320с.  2. Кравченко В.С. Інженерне обладнання будівель.  Підручник. К: Професіонал, 2008.- 479 с.	2	20	5.09.2019
	Практичні	3. Петришин Г.П., Обідняк М.М.  Архітектурне проектування:  Підручник.- Львів: Растр-7, 2010.	2	10	26.09.2019
	Практичні	4. Сьомка С.В.  Ергономіка і ергодизайн:	2	10	07.11.2019.
	Практичні		2	20	24.10.2019.
	Практичні		2	10	10.10.2019
	Практичні		2	10	21.11.2019.

<p><b>7 семестр</b>  2.Проектування мобільних будівель. Технологічні аспекти проектування. Особливості блокування павільйонів.  2.1.Особливо-сті проектування мобільних будівель..  2.2. Технологічні аспекти проектування.  2.3. Вибір архітект. конструктивної системи.  2.4. Дизайнерський аналіз проектного вирішення.  2.5..Розробка павільйону. Технічні аспекти проектування.  2.6.Економічні аспекти проектування.  2.7.Особливості блокування павільйонів.  2.8. Благоустрій території .  Завершення проектних завдань.</p>	Лекція	підручник. К.: НАКККіМ, 2017.- 604 с. 5. Шемседінов Г.І. Проектування мобільних будівель. Навч. посібник.- К.: КНУБА, 2007.- 144 с.	2	10	05.02.2020
	Практичні		2	10	12.02.2020
	Практичні		4	10	19.02.2020 26.02.2020
	Практичні		4	10	05.03.2020 12.03.2020
	Практичні		2	10	19.03.2020
	Практичні		4	20	26.03.2020 02.04.2020
	Практичні		2	10	09.04.2020
	Практичні		4	10	16.04.2020 23.04.2020
	Практичні		2	10	30.04.2020 07.05.2020
	<p><b>8 семестр.</b>  3.Ергономічні аспекти проектування. Ергономічний підхід до формування інтер'єру. Освітлення і колір. Психофізіологічні аспекти формування комфортного архітектурного середовища.</p>	Лекція	1. Даниленко В.Я. Дизайн:Підручник.- Харків: ХДАДМ, 2003.-320с. 2. Кравченко В.С. Інженерне обладнання будівель. Підручник. К:	2	20

3.1. Особливості проектування інтер'єру приміщення павільйонного типу. .	Практичні	Професіонал, 2008.- 479 с.	4	10	19.09.2019
3.2. Технічні аспекти проектування.	Практичні	3. Петришин Г.П., Обідняк М.М.	4	20	03.10.2019 17.10.2019
3.3.Технологічні аспекти проектування.	Практичні	Архітектурне проектування:	2	10	24.10.2019 07.11.2019.
3.4.Ергономічні вимоги для створення середовища за особливих умов.	Практичні	Підручник.- Львів: Растр-7, 2010.	4	10	14.11.2019. 21.11.2019
3.5.Специфіка врахування вимог екодизайну, технодизайну.	Практичні	4.Сьомка С.В. Ергономіка і ергодизайн:	4	20	28.11.2019 05.12.2019
3.6.Системний підхід у вирішенні середовищного об'єкта.	Практичні	підручник. К.: НАКККіМ, 2017.- 604 с.	2	10	12.12.2019
5.4.Завершення проектування.	Практичні	5. Шемседінов Г.І. Проектування мобільних будівель. Навч. посібник.- К.: КНУБА, 2007.- 144с.	2		19.12.2019

### 6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу

#### Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	<b>A</b>	відмінно	зараховано
80 – 89	<b>B</b>	добре	
70 – 79	<b>C</b>		
60 – 69	<b>D</b>		
50 – 59	<b>E</b>	задовільно	
26 – 49	<b>FX</b>	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
0-25	<b>F</b>	незадовільно з обов'язковим	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

		повторним вивченням дисципліни	
Вимоги до письмової роботи	-		
Семінарські заняття	-		
Умови допуску до підсумкового контролю	Наявність графічних практичних робіт		
<b>7. Політика курсу</b>			
Здатність застосовувати виразні засоби перспективних побудов для проектування дизайну середовища.			
<b>8. Рекомендована література</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Даниленко В.Я. Дизайн: Підручник.-Харків: ХДАДМ, 2003.-320с.</li> <li>2. Кравченко В.С. Інженерне обладнання будівель. Підручник. К: Професіонал, 2008.-479 с.</li> <li>3. Курліщук Б.Ф. Проектування інтер'єрів житлових і громадських споруд: Навч. посібник.- К.: ІСДО, , 1995.- 264с.</li> <li>4. Петришин Г.П., Обідняк М.М. Архітектурне проектування: Підручник.- Львів: Растр-7, 2010.</li> <li>5. Сьомка С.В. Ергономіка і ергодизайн: підручник. К.: НАКККіМ, 2017.- 604 с.</li> <li>6. Шемседінов Г.І. Проектування мобільних будівель. Навч. посібник.- К.: КНУБА, 2007.- 144 с.</li> <li>7. Шпільчак В.А. Ландшафтний дизайн. Навчально-методичний посібник./ В.А.Шпільчак.- Івано-Франківськ, 2016.- 40 с.</li> </ol>			

Викладач



Шпільчак В.А.