

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДВНЗ «ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА»**

**Навчально-науковий інститут мистецтв
Кафедра іноземних мов**

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

АНГЛІЙСЬКА МОВА

Освітня програма: Дизайн одягу
Спеціальність: 022 Дизайн
Галузь знань: 02 Культура і мистецтво

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 1 від 30 серпня 2019 р.

ЗМІСТ

1. Загальна інформація
2. Анотація до курсу
3. Мета та цілі курсу
4. Результати навчання (компетентності)
5. Організація навчання курсу
6. Система оцінювання курсу
7. Політика курсу
8. Рекомендована література

1. Загальна інформація	
Назва дисципліни	Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська)
Викладач (-і)	Мицкан Олександра Миколаївна
Контактний телефон викладача	+38(0342)596140
Е-mail викладача	oleksandra.mytskan@pnu.edu.ua
Формат дисципліни	Нормативна дисципліна
Обсяг дисципліни	270 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	http://www.d-learn.pu.if.ua/
Консультації	Консультація до самостійної роботи проводиться на практичних заняттях, консультація до екзамену 1 година
2. Анотація до курсу	
<p>Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності.</p> <p>Навчальна програма ІМПС спрямована на формування у студентів професійної мовної компетенції, що сприятиме їхньому ефективному функціонуванню у культурному розмаїтті навчального та професійного середовища.</p> <p>Навчальна програма ІМПС відповідає радикальним змінам, що здійснюються в національній системі вищої освіти в Україні, які були започатковані процесом інтеграції країни в європейський простір вищої освіти.</p> <p>Програма ІМПС надає студентам можливість розвивати мовну компетенцію у професійній сфері в усній та письмовій формах, а також стратегії, які їм необхідні для ефективної участі в процесі навчання і в тих ситуаціях професійного спілкування, в яких вони можуть опинитися.</p> <p>Навчальна програма ІМПС базується на принципах плюрилінгвізму, демократії та інновацій.</p> <p>Ключові слова: іноземна мова за професійним спрямуванням, фахово-орієнтована англійська мова</p>	
3. Мета та цілі курсу	
<p>Практичне оволодіння англійською мовою на рівні спілкування нею в обсязі тематики, обумовленої програмою, формування комунікативних англомовних умінь студентів для застосування їх у вирішенні професійних завдань та у повсякденному житті, а також формування навичок отримувати і передавати наукову інформацію зі свого фаху.</p>	
4. Результати навчання (компетентності)	
<ul style="list-style-type: none"> - Сформувати і вдосконалити навички та вміння вільно користуватися мовою у професійних, наукових та інших цілях; - Удосконалити навички аналітичного і пошукового читання фахової літератури; - Вміти перекладати і реферувати інформацію з англомовних джерел; - Розпізнавати та диференціювати складні граматичні явища і моделі за формальними ознаками; - Розвинути здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу; - Вміти вести бесіду на ситуативно зумовлену тему, передбачену програмою; - Вміти застосовувати соціокультурні знання і вміння в іншомовній комунікації, зокрема у професійній діяльності. - Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати; - Вміти організувати процес свого навчання й самоосвіти; - Сформувати здатність працювати в команді та автономно. 	

5. Організація навчання курсу					
Обсяг курсу					
Вид заняття			Загальна кількість годин		
лекції			-		
семінарські заняття / практичні / лабораторні			90		
самостійна робота			180		
Ознаки курсу					
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий		
5,6,7,8	Дизайн одягу	3,4	Нормативний		
Тематика курсу					
Тема, план	Форма заняття	Література	Завдання, год	Вага оцінки	Термін виконання
5.1 Introduction to Art and Design	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.2 Describing shapes	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.3 Describing light	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.4 Describing colour	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.5 Grammar and Vocabulary practice	Практичне	1,2,3,4	2	5	2018р.
5.6 Describing placement	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.7 Describing style	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.8 Physical materials	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.9 Electronic equipment	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.10 Vocabulary and Grammar practice	Практичне	1,2,3,4	2	5	2018р.
5.11 Sketches and drawings	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.12 Applied Arts	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.13 Graphic Arts	Практичне	1,2	2	5	2018р.
5.14 Fine Arts	Практичне	1,2	2	5	2018р.
Модульна контрольна робота	Практичне	Контрольні завдання розроблені викладачем	2	20	2019р.
6.1 Art movements	Практичне	1,2	2	5	2019р.

6.2 Photography	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.3 Photo editing	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.4 Fonts. Font styles	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.5 Vocabulary and Grammar practice	Практичне	1,2,3,4	2	5	2019р.
6.6 Type and lettering	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.7 Web design	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.8 Components of a webpage	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.9 Layout	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.10 Grammar and Vocabulary practice	Практичне	3,4	2	5	2019р.
6.11 DTP (Desktop publishing)	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.12 Graphic communication	Практичне	1,2	2	5	2019р.
6.13 CAD (Computer aided design)	Практичне	1,2	2	5	2019р.
16.14 Grammar practice	Практичне	3,4	2	5	2019р.
Модульна контрольна робота	Практичне	Контрольні завдання розроблені викладачем	2	20	2019р.
7.1 Designers and their education	Практичне	1,2	2	5	18.09.2019р
7.2 Admission requirements. Writing a letter of application	Практичне	1,2,4	2	5	25.09.2019р
7.3 Types of design. Motion design	Практичне	1,2	2	5	02.10.2019р
7.4 Editorial design	Практичне	1,2	2	5	09.10.2019р
7.5 Vocabulary and Grammar practice	Практичне	1,2,3,4	2	5	16.10.2019р
8.1 Music industry design	Практичне	1,2	2	5	03.2020р
8.2 Video game design	Практичне	1,2	2	5	03.2020р

8.3 Information design	Практичне	1,2	2	5	03.2020р
8.4 Publishing design	Практичне	1,2	2	5	03.2020р
8.5 Grammar and Vocabulary practice	Практичне	1,2,3,4	2	5	04.2020р
8.6 Advertising design	Практичне	1,2	2	5	04.2020р
8.7 Interior design	Практичне	1,2,4	2	5	04.2020р
8.8 Interactive design	Практичне	1,2	2	5	04.2020р
8.9 Vocabulary and Grammar practice	Практичне	3,4	2	5	05.2020р
Модульна контрольна робота	Практичне	Контрольні завдання розроблені викладачем	2	20	05.2020р

6. Система оцінювання курсу

Загальна система оцінювання курсу	Розподіл балів, що присвоюються студентам з навчальної дисципліни є сумою балів за виконання практичних завдань та самостійну роботу. Впродовж семестру студент за виконання завдань на практичних заняттях та самостійну роботу отримує 80 балів і по 20 балів за модульну контрольну роботу.
Вимоги до письмової роботи	Письмова робота виконується як модульна контрольна робота один раз за семестр і оцінюється у 20 балів.
Практичні заняття	Студент повинен підготувати під час практичних занять низку матеріалів та завдання під час самостійної роботи. Кожне виконане завдання оцінюється у 5 балів (80 балів за семестр).
Умови допуску до підсумкового контролю	До підсумкового контролю допускаються студенти, які регулярно відвідували заняття, та мають пропуски без поважних причин не більше 1/3 загальної кількості занять.

7. Політика курсу

Англійська мова як навчальна дисципліна закладає основи знань з фахової термінології з перспективою їх подальшого використання в професійній діяльності, тому практичні заняття направлені на отримання студентами компетентностей професійного спілкування англійською мовою. Завданням викладача є мотивувати студентів до отримання нових знань, зацікавити та спонукати до навчання, виховати гідного громадянина та патріота України, а також людини, що поважає традиції країни мови, яку вивчає

8. Рекомендована література

Базова

1. Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P.Rogers Art and Design Career - Path Third edition - United Kingdom: Express Publishing, 2016 — 120p.
2. Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P.Rogers Design and Illustration - United Kingdom: Express Publishing, 2015 — 132p.

3. Murphy Raymond with William R.Smalzer. Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate student of English. - Second edition. - NewYork: Cambridge University Press 2005. - 341p.

4. Львова Н., Лопатюк Н., Єсипенко Н., Орищук С., Pass your English Test!: Навчальний посібник — Чернівці: Книги — XXI, 2011.- 296с.

Допоміжна

1. Мицкан А. Історія західного малярства. Посібник для дом.чит. - Івано-Франківськ, 2007.- 2012с.

2. Mary Ellen Munoz Page ESL Grammar Intermediate and Advanced, New Jersey: Research and Education Association 2008. - 375p.

3. Верба Г.В., Верба Л.Г. Граматика сучасної англійської мови (Довідник) — Київ: NJD “ВП Логос-М” 2010.- 352с.

4. Murray Bromberg, Melvin Gordon 1000 Words you need to know.- fourth edition.-NewYork: Barron’s Education Series, 2000.- 380p/

5. Martin Hewings Advanced Grammar in Use: a self-study and practice book for advanced students of English.-Second edition.- UK: Cambridge University Press 2005.- 294p.

Викладач _____ Мицкан О. М.