

Тематика магістерських робіт  
студентів денної форми навчання Інституту мистецтв  
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»  
за напрямом підготовки «Дизайн» (спеціалізація «Графічний дизайн»)  
на 2019-2020 н.р.

*Затверджено на засіданні кафедри дизайну і теорії мистецтва  
Протокол № 3 від 18 жовтня 2019 р.*

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1	Гіренко Вікторія Валеріївна	Еволюція графічних засобів в українській мультиплікації ХХ – початку ХХІ ст.	доц. Дундяк І.М.
2	Охват Людмила Василівна	Гуманізація дизайну в умовах інклюзивної комунікації. Створення серії флаєрів соціального змісту.	доц. Бабій Н.П.
3	Шкрібляк Марія Миколаївна	Візуальні зодіакальні знаки і символи в графічній мові плакату	проф. Чуйко О.Д.

Тематика магістерських робіт  
студентів заочної форми навчання Інституту мистецтв  
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»  
за напрямом підготовки «Дизайн» (спеціалізація «Графічний дизайн»)  
на 2019-2020 н.р.

*Затверджено на засіданні кафедри дизайну і теорії мистецтва  
Протокол № 3 від 18 жовтня 2019 р.*

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1	Остапів Віктор Володимирович	Колір у сучасному міському просторі Івано-Франківщини	доц. Дундяк І.М.