

Тематика магістерських робіт  
студентів денної форми навчання Інституту мистецтв  
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»  
за напрямом підготовки «Дизайн» (спеціалізація «Дизайн одягу»)  
на 2019-2020 н. р.

*Затверджено на засіданні кафедри дизайну і теорії мистецтва  
Протокол № 3 від 18 жовтня 2019 р.*

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1	Дякун Анжеліка Дмитрівна	Проектування багатфункціонального одягу з використанням прийомів трансформації	доц. Макогін Г.В.
2	Маліновська Наталія Іванівна	Екологічний фактор у проектній культурі й індустрії модного одягу	доц. Бейлах О.Д.
3	Чухрій Тетяна Миколаївна	Адаптація ідей поп-арту в дизайні одягу кінця ХХ – початку ХХІ ст.	доц. Марищук Т.В.

Тематика магістерських робіт  
студентів заочної форми навчання Інституту мистецтв  
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»  
за напрямом підготовки «Дизайн» (спеціалізація «Дизайн одягу»)  
на 2019-2020 н.р.

*Затверджено на засіданні кафедри дизайну і теорії мистецтва  
Протокол № 3 від 18 жовтня 2019 р.*

№ п/п	Прізвище, ім'я та по батькові студента	Тема роботи	Науковий керівник
1	Пататюк Наталія Ігорівна	Фактура як засіб художньої виразності в дизайні костюма	доц. Нагорняк Х.М.
2	Петрус Лілія Іванівна	Мікростилі в колекціях українських дизайнерів кінця ХХ – поч. ХХІ ст.	доц. Марищук Т.В.