

Тематика магістерських робіт  
студентів денної форми навчання Інституту мистецтв  
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»  
за ОП «Дизайн середовища»  
на 2019-2020 н. р.

*Затверджено на засіданні кафедри дизайну і теорії мистецтва*

*Протокол № 3 від 18 жовтня 2019 р.*

<b>№ п/п</b>	<b>Прізвище, ім'я та по батькові студента</b>	<b>Тема роботи</b>	<b>Науковий керівник</b>
1	Базюк Олександра Романівна	Взаємозв'язок архітектурних форм та ландшафтної зони в сучасному будівництві Західної України	доц. Чмелик І.В.
2	Данилюк Уляна Михайлівна	Колористична та світлова концепції в комплексній організації інтер'єрного простору закладів громадського харчування Чернівецької області ХХІ ст.	доц. Хом'як Л.В.
3	Королук Марія Михайлівна	Еволюція форм і технологій у дерев'яній архітектурі громадських і житлових споруд Західної України	доц. Хом'як Л.В.
4	Обідняк Наталія Миколаївна	Застосування фольклоризмів у дизайні громадських інтер'єрів Івано-Франківська другої половини ХХ – початку ХХІ ст.	проф. Губаль Б.І.
5	Семенчук Яна Петрівна	Реконструкція паркових зон міст Івано-Франківщини кінця ХХ – початку ХХІ ст.: дизайнерський аспект	доц. Шпільчак В.А.
6	Дякун Анжеліка Дмитрівна	Особливості проектування без каркасних форм з використанням прийомів трансформації	доц. Макогін Г.В.
7	Маліновська Наталія Іванівна	Екологічний фактор у проектній культурі й дизайні інтер'єрів	доц. Бейлах О.Д.
8	Чухрій Тетяна Миколаївна	Адаптація ідей поп-арту в дизайні житлових приміщень кінця ХХ – початку ХХІ ст.	доц. Марищук Т.В.
9	Гіренко Вікторія Валеріївна	Еволюція графічних засобів в оздобленні інтер'єрів громадського харчування ХХ – початку ХХІ ст.	доц. Дундяк І.М.

10	Охват Людмила Василівна	Гуманізація дизайну в умовах інклюзивної комунікації.	доц. Бабій Н.П.
11	Шкрібляк Марія Миколаївна	Візуальні зодіакальні знаки і символи в оздобленні середовища	проф. Чуйко О.Д.

Тематика магістерських робіт  
студентів заочної форми навчання Інституту мистецтв  
ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника»  
за ОП «Дизайн середовища»  
на 2019-2020 н. р.

*Затверджено на засіданні кафедри дизайну і теорії мистецтва*

*Протокол № 3 від 18 жовтня 2019 р.*

<b>№ п/п</b>	<b>Прізвище, ім'я та по батькові студента</b>	<b>Тема роботи</b>	<b>Науковий керівник</b>
1	Голик Світлана Василівна	Тенденції світлового дизайну Західної України початку XXI ст.	доц. Семчук Л.Я.
2	Демедюк Леся Іванівна	Дизайн вестибюлів громадських споруд Івано- Франківщини кінця XX – початку XXI ст.	проф. Чуйко О.Д.
3	Земан Тетяна Ярославівна	Експлуатація вторинних матеріалів у дизайні середовища сучасного житла	доц. Чмелик І.В.
4	Карач Юлія Володимирівна	Етнодизайн в інтер'єрах закладів громадського харчування на Тернопіллі XX – початку XXI ст.	доц. Калиновська І.М.
5	Майданська Віталіна Віталіївна	Екодизайн громадських приміщень в архітектурі м. Чернівці кінця XX – початку XXI ст.	доц. Нагорняк Х.М.
6	Михайлюк Віталій Володимирович	Дизайн в системі зміни функціонального призначення споруд кінця XX – початку XXI ст.	проф. Чуйко О.Д.
7	Фарбітник Ольга Русланівна	Трансформація як метод дизайнерського формотворення в об'єктах предметно- просторового середовища	доц. Бейлах О.Д.

8	Штогрин Світлана Романівна	Організація пішохідних зон в історичних містах Прикарпаття кінця XX – початку XXI ст.	доц. Семчук Л.Я.
9	Пататюк Наталія Ігорівна	Фактура як засіб художньої виразності в дизайні житлових приміщень	доц. Нагорняк Х.М.
10	Петрус Лілія Іванівна	Мікростилі в дизайні житлових приміщень кінця XX – поч. XXI ст.	доц. Марищук Т.В.
11	Остапів Віктор Володимирович	Колір у сучасному міському просторі Івано- Франківщини	доц. Дундяк І.М.