

**РЕЦЕНЗІЯ**  
на освітньо-наукову програму  
**«Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»**  
спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,  
реставрація»  
освітнього рівня доктор філософії

Наповнення оновленої освітньої програми та її структурно-логічної схеми дає можливість відстежити суттєві позитивні зміни у освітньо-науковій програмі «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» на освітньому рівні доктор філософії, запропонованої кафедрою дизайну і теорії мистецтва ДВНЗ «Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника».

Оновлення рецензованої ОП відбулося і на рівні змістового наповнення програми та переліку освітніх компонентів і на рівні програмних результатів навчання. Програмні результати складені таким чином, що враховують усі аспекти професійної діяльності майбутнього доктора філософії у галузі «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація».

Особливо варто наголосити, що робочою групою запропоновано великий вибір дисциплін. Тому кожен із здобувачів може обрати дотичні до свого наукового дослідження освітні компоненти: «Колекціонування творів мистецтва» «Візуальне мистецтво постмодернізму», «Образотворче та декоративне мистецтво української діаспори», «Сучасні мистецькі практики» тощо.

Крім того, важливим та ґрунтовними є дисципліни професійно-наукова та загальна підготовка програми, яка доповнилася дисциплінами, що допоможуть критично оцінювати твори мистецтва, набути педагогічних навиків та розуміти менеджмент науки тощо.

Отже, запропонована освітня програма: освітні компоненти, їх обсягу та послідовності, співвідношення аудиторних і годин на самостійне опрацювання, змістове наповнення дисциплін, програмні результати навчання та

компетентності дають можливість схвально оцінити запропоновану освітньо-професійну програму «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» освітнього рівня доктор філософії за спеціальністю 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво , реставрація.

Рецензент  
доктор мистецтвознавства, професор,  
провідний науковий співробітник  
Інституту народознавства НАН України

Олена Никорак

