

*“Величне століття” під  
поглядом критичного  
аналізу*

Роботу виконала студентка І-курсу Д-15-III  
Гринюк Вікторія Назарівна  
Наук.кер. Бабій Надія Петрівна

# ПЛАН

1.Персонажі

2.Стиль одягу

3.Інтер'єр

# ПЕРСОНАЖІ

01

*Халіт Ергенч*

Єдині персонажі які відповідають описам істориків це чоловіки. Якщо почати порівнювати образ султана Сулеймана Пишного, то актор майже повністю відповідає історичному опису.



02

## *Мер'єм Узерлі*

На роль такої надзвичайної жінки як Гюррем обрали турецьку акторку Мер'єм Узерлі (від початку повномасштабного вторгнення акторка підтримує московію).



# 03 *Нур Феттахоглу*

Роль Махідеван султан зіграла роль турецька акторка Нур Феттахоглу.



# ОДЯГ



# ПОБУТ



Топкапі́ — головний палац Османської імперії до середини XIX століття. Також відомий як Сераль.



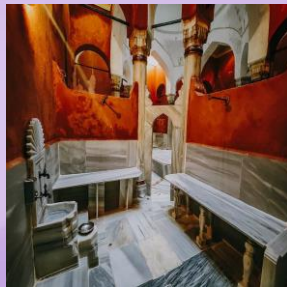
Палац Едірне або Сарай-и Джедід-і Амیره — палац османських султанів в Едірне. Після палацу Топкапи в Стамбулі був найбільшим палацом в імперії.

# ΓΑΡΕΜ





# ХАМАМ



Хамám, хаммám або амám (араб. **حمام** — (назва громадських лазень у Туреччині і на Сході.