

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



Навчально-науковий інститут мистецтв

Кафедра дизайну і теорії мистецтва

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Ландшафтний дизайн

Рівень вищої освіти – **другий (магістерський)**
(перший (бакалаврський); другий (магістерський); третій (освітньо-науковий))

Освітня програма «Дизайн»

Спеціалізація 022.03 Дизайн середовища

Спеціальність **022** «Дизайн»

Галузь знань **02** «Культура і мистецтво»

Затверджено на засіданні кафедри
Протокол № 7 від “16”січня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024 р.

1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Ландшафтний дизайн
Викладач (і)	Шпільчак Володимир Антонович
Контактний телефон викладача	+0665043151
E-mail викладача	Shpilchak. V. A @ gmail. com
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	180год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	
Консультації	згідно розкладу

2. Анотація до навчальної дисципліни

Ландшафтний дизайн є важливою дисципліною, яка розвиває професійні навички та можливості дизайнера. Цей навчальний предмет забезпечує формування здібностей створювати не тільки художній образ ландшафтних композицій, а й особливості проектування малих архітектурних форм, технічних аспектів організації оточуючого середовища. Органічний розвиток технічних навичок студента лежить в основі навчальних програм.

Освоєння методів проектування ландшафтних композицій сприяє розумінню поєднання архітектури і форми рослин і забезпечує розуміння багатомірності організації ландшафтних об'єктів.

Особливості системного підходу до проектування, аналіз ландшафтних композицій, методика проектування конкретних об'єктів, – це перелік тем, що розглядаються в лекційному матеріалі. Окрім текстової частини важливим є ілюстративний ряд з практичних завдань.

3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Формувати сталі навички проектування ландшафтних елементів, благоустрою території та ландшафтно-просторових композицій.

Поглиблення знань щодо функціональних, конструкторських, технологічних, ергономічних аспектів проектування ландшафтних територій. . Вміти застосувати отримані знання в процесі проектної роботи.

Програмні результати:

- застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях;
- збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проекту, застосовувати теорію і методику дизайну, фахову термінологію, основи наукових досліджень;
- усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні;

- оцінювати об'єкт проектування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію. Як форма контролю проводиться екзамен і перегляд всіх робіт, виконаних студентами на практичних заняттях та самостійно.

4. Програмні компетентності та результати навчання

Компетенції соціально-особистісні:

готовність до сприйняття технічної інформації, розуміння функціональних, конструкторських, технологічних, ергономічних аспектів проектування ландшафтних територій.. Розвиток креативності, здатності до системного мислення;

Загально-наукові компетенції:

володіння основами професійної техніки, методами організації ландшафтно-просторової території, здатність до сприйняття інформації, аналізу, узагальнення; здатність до проектного мислення.

Інструментальні компетенції:

володіння прийомами проектування ландшафтних елементів.

Професійні компетенції:

володіння особливостями проектної діяльності;

здатність виконання проектних завдань в сфері організації ландшафтних територій..

Інтегральна компетентність (ІК):

здатність розв'язувати практичні проблеми у галузі дизайну середовища, реалізовувати отримані знання з навчальної дисципліни «Ландшафтний дизайн» у професійній діяльності.

Вміти:

-абстраговано мислити та уявляти ландшафтні композиції;

-володіти правилами оформлення проектних ідей.

здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт та готовність до професійного росту.

5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	4/2
практичні заняття	28/26

самостійна робота	60/60
-------------------	-------

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
9,10	022 Дизайн	5	вибірковий

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб
Тема 1. Тема, план 1. Загальні положення проектування ландшафтних ділянок. Системний підхід до проектування. Типологія малих архітектурних форм.	2год.	Практичне, 2 год.	4год.
Тема 2. Особливості проектування МАФ. Функціональні вимоги до проектування МАФ.	2год	Практичне, 2 год.	4год.
Тема 3. Системний підхід до проектування. Типологія МАФ		Практичне, 2год.	6 год.
Тема 4. Дизайнерський аналіз ландшафтної ділянки		Практичне, 2 год.	6год.
Тема 5. Врахування технічних аспектів проектування ландшафтної ділянки..		Практичне, 2 год.	6 год.
Тема 6. Створення ландшафтних композицій		Практичне, 4 год.	6 год.
Тема 7. Формування пейзажних композицій.		Практичне, 2 год.	6 год.
Тема 8. Благоустрій ділянки.		Практичне, 2 год.	6год.
Тема 9. Рослинний матеріал в ландшафтних композиціях		Практичне, 4год.	6 год.
Тема 10. Художні принципи композиції		Практичне, 4год.	6 год.
Тема 11. Завершення проектування ландшафтної		Практичне,	4 год.

ділянки.		2 год.	
ЗАГ.:	4	28	60
Тема 1.Проектування парків. Ергономічні аспекти проектування. Біонічні аспекти проектування МАФ. Технологічні аспекти проектування МАФ. Естетичні вимоги до організації ландшафтної ділянки.	2	Практичне, 2год.	4
Тема 2..Ергономічні аспекти проектування		Практичне, 2год.	4
Тема 3. Схема зонування ландш. Ділянки. Схема руху відвідувачів.		Практичне, 2год.	6
Тема4. Розробка генплану парку.		Практичне, год.	6
Тема 5. Розробка ландшафтних елементів для парку.		Практичне, 2год.	6
Тема 6.Дизайнерський аналіз ландшафтної композиції.		Практичне, 2год.	6
Тема 7. Проектування входу в парк.		Практичне, 2год.	6
Тема 8.Дизайнерський аналіз ландшафтної композиції.		Практичне, 2год.	4
Тема 9.Технологічні аспекти проектування. Економічні аспекти проектування.		Практичне, 2год.	6
Тема 10.Освітлення і колір в проектуванні парків.		Практичне, 4год.	6
Тема 11. Завершення проекту парку.		Практичне, 4год.	6
ЗАГ.	2	26	60

6. Система оцінювання навчальної дисципліни

<p>Загальна система оцінювання навчальної дисципліни</p>	<p>Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані у закладі освіти</p> <table border="1" data-bbox="539 517 1329 1435"> <thead> <tr> <th colspan="4">Шкала оцінювання: національна та ECTS</th> </tr> <tr> <th rowspan="2">Сума балів за всі види навчальної діяльності</th> <th rowspan="2">Оцінка ECTS</th> <th colspan="2">Оцінка за національною шкалою</th> </tr> <tr> <th>для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики</th> <th>для заліку</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>90 – 100</td> <td>A</td> <td>відмінно</td> <td rowspan="4">зараховано</td> </tr> <tr> <td>80 – 89</td> <td>B</td> <td rowspan="2">добре</td> </tr> <tr> <td>70 – 79</td> <td>C</td> </tr> <tr> <td>60 – 69</td> <td>D</td> <td rowspan="2">задовільно</td> </tr> <tr> <td>50 – 59</td> <td>E</td> </tr> <tr> <td>26 – 49</td> <td>FX</td> <td>незадовільно з можливістю повторного складання</td> <td>не зараховано з можливістю повторного складання</td> </tr> <tr> <td>0-25</td> <td>F</td> <td>незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</td> <td>не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни</td> </tr> </tbody> </table>	Шкала оцінювання: національна та ECTS				Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку	90 – 100	A	відмінно	зараховано	80 – 89	B	добре	70 – 79	C	60 – 69	D	задовільно	50 – 59	E	26 – 49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання	0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни
Шкала оцінювання: національна та ECTS																																	
Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою																															
		для екзамену, курсового проєкту (роботи), практики	для заліку																														
90 – 100	A	відмінно	зараховано																														
80 – 89	B	добре																															
70 – 79	C																																
60 – 69	D	задовільно																															
50 – 59	E																																
26 – 49	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання																														
0-25	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни																														
<p>Вимоги до письмових робіт</p>																																	
<p>Практичні заняття</p>	<p>Оцінюється відвідуваність усіх занять та виконання практичних графічних робіт упродовж семестру за 100-бальною шкалою.</p>																																
<p>Умови допуску до підсумкового контролю</p>	<p>При виставленні допуску до екзамену враховуються навчальні досягнення здобувачів за весь навчальний семестр, набрані бали під час аудиторних занять та при виконанні графічних робіт.</p>																																
<p>Підсумковий контроль</p>	<p>Екзамен; оцінюється за 100 бальною шкалою</p>																																

7. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність: Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється здобувачу за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань, самостійну роботу. При виставленні підсумкового балу обов'язково враховується присутність здобувача на аудиторних заняттях, активність під час практичних занять; недопустимість пропусків.

Неформальна освіта: здобувачі, які перебувають за кордоном (з поважних причин) виконують усі завдання за індивідуальним графіком навчання, оцінюються за загальними критеріями

8. Рекомендована література

1. Гостев В.Ф., Юскевич Н.Н. Проектування садів і парків: Підручник.- К., 1991.

2. Даниленко В.Я. Дизайн: Підручник.- Харків: ХДАДМ, 2003.- 320с.

3. Жирнов А.Д. Ландшафтна архітектура. Ч.1. Навч. посібник. – К.: ДАКККіМ, 2002.

4. Кучерявий В.П. Озеленення населених місць: Підручник.- Львів: Світ. - 456с.

5. Петришин Г.П., Обідняк М.М. Архітектурне проектування: Підручник.- Львів: Растр-7, 2010.

Пушкар В.В. Лизайн рослинних угруповань.- К., 2015

6. Пушкар В.В., Жирнов А.Д., Вільгельм-Швадчак О.К. Дизайн квітників: Навчальний посібник.- К.: ДАКККіМ, 2003.

7. Смуриков О. Водні системи в ландшафті: Навчальний посібник - К.: ДАКККіМ, 2005.- 128с.

**Додаткова:
Інформаційні ресурси:**

Володимир ШПЛІЧАК