

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНІКА**



**Навчально-науковий інститут мистецтв**

**Кафедра дизайну і теорії мистецтва**

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Інженерна графіка**

Рівень вищої освіти – бакалавр  
(перший (бакалаврський); другий (магістерський); третій (освітньо-науковий))

Освітня програма «Дизайн»

Спеціалізація Дизайн середовища

Спеціальність **022** «Дизайн»

Галузь знань **02** «Культура і мистецтво»

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від «26» серпня 2024р.

м. Івано-Франківськ – 2024 р.

## 1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Інженерна графіка
Викладач (і)	Шпільчак Володимир Антонович
Контактний телефон викладача	+0665043151
E-mail викладача	<a href="mailto:Shpilchak.V.A@gmail.com">Shpilchak.V.A@gmail.com</a>
Формат дисципліни	Очний
Обсяг дисципліни	270год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
Консультації	згідно розкладу

## 2. Анотація до навчальної дисципліни

Інженерна графіка – це графічна техніка, це матеріал, який представляє собою основу проєктування.. Дизайн середовища є одним із напрямів сучасного дизайну, поділяється на такі різновиди: міський дизайн, дизайн виробничого середовища, дизайн житлового середовища. Інженерна графіка у дизайні середовища – це насамперед формування знань, навичок про норми правила, стандарти, з якими студент зустрічається в процесі навчального проєктування. Основною метою проектно-творчої діяльності, яка представляє собою синтез предметно-просторових структур, соціокультурних та інших чинників, є гармонізація довкілля, предметного наповнення, тощо. Освоєння методів виконання креслень сприяють розумінню форми об'єктів і забезпечує формування основ творчої свідомості студента.

## 3. Мета та цілі навчальної дисципліни

Формувати сталі навички побудови перспективи простих геометричних тіл, перспективи екстер'єру, інтер'єру, відображень у дзеркалі, тіней. Освоїти правила оформлення креслень. Вміти застосувати отримані знання на заняттях з рисунку, проєктування, та в процесі проектної роботи.

Програмні результати:

- застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях;
- збирати та аналізувати інформацію для обґрунтування дизайнерського проєкту, застосовувати теорію і методикку дизайну, фахову термінологію, основи наукових досліджень;
- усвідомлювати відповідальність за якість виконуваних робіт, забезпечувати виконання завдання на високому професійному рівні;
- оцінювати об'єкт проєктування, технологічні процеси в контексті проектного завдання, формувати художньо-проектну концепцію.

Як форма контролю проводиться екзамен і перегляд всіх робіт, виконаних студентами на практичних заняттях та самостійно.

#### 4. Програмні компетентності та результати навчання

За ОП бакалаври мають удосконалити на ОК21 такі загальні компетентності (ЗК):

ЗК 1. знання та розуміння предметної області в дизайні середовища та розуміння професійної діяльності.

ЗК 4. здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК5. здатність працювати в команді та спроможність до ділової комунікації;

ЗК6. здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

Спеціальні ( фахові, предметні) компетентності (СК):

СК 4. здатність застосовувати навички проєктної графіки у професійній діяльності;

СК 5 здатність застосовувати знання історії українського мистецтва та дизайну в художньо-проєктній діяльності;

СК 7 здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну середовища;

СК 8 здатність здійснювати колористичне вирішення майбутнього дизайн-об'єкта;

Професійні компетенції:

техніко-технологічні особливості розробок відповідно до зазначених тем;

знання принципів створення ідеї технічними засобами в дизайні середовища;

творче розв'язання проєктних завдань;

навички поетапного дизайн-проекування;

здатність розв'язувати практичні проблеми у галузі дизайну середовища,

реалізовувати отримані знання з навчальної дисципліни «Інженерна графіка» у професійній діяльності.

- професійну термінологію, правила оформлення креслень;

- особливості виконання перспективних зображень об'єктів дизайну; ;

- принципи побудови перспективних зображень;

- особливості проведення аналізу перспективних зображень.

#### 5. Організація навчання

Обсяг навчальної дисципліни			
Вид заняття	Загальна кількість годин		
	Ісем.	Псем.	Шсем.

лекції	6	6	4
практичні заняття	24	26	26
самостійна робота	60	60	60

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
I,II,III.	022 Дизайн	1,2.	нормативний

Тематика навчальної дисципліни			
Тема(Ісеместр)	кількість год.		
	лекції	заняття	сам. роб
1Тема1. Основи інженерної графіки. Правила оформлення креслень. Масштаби. Типи ліній. Шрифти. Ортогональні проєкції.	2год.	Практичне, 2 год.	4год.
Тема2. Геометричні побудови. Поділ кола на рівні частини. Побудова овала. Лекальні криві.	2год	Практичне, 2 год.	8год.
Тема3. Побудова прямокутної ізометричної проєкції деталі. Побудова прямокутної диметричної проєкції деталі. Побудова косокутної диметричної проєкції деталі.	2год.	Практичне, 2год.	8год.
4.Шрифти. Проставлення розмірів на кресленні. Масштаби.		Практичне, 4 год.	8 год.
5.Спряження.. Поділ кола на рівні частини. 7.Побудова овала. Лекальні криві.		Практичне, 4 год.	8год.
6.Ортогональні проєкції.		Практичне, 2 год.	8 год.
7.Побудова прямокутної ізометричної проєкції Побудова косокутної диметричної проєкції. Овали в диметрії.		Практичне, 4 год.	8 год.

8. Побудова прямокутної ізометричної проєкції деталі. Побудова прямокутної диметричної проєкції деталі. Побудова косокутної диметричної проєкції деталі. Технічний малюнок.		Практичне, 4 год.	8 год.
ЗАГ.	6	24	60
<b>Тема(ІІ семестр)</b>			
1. Переріз геометричних тіл площинами. Побудова ліній зрізу. Види на кресленнях.	2 год.	Практичне, 2 год.	6 год.
2. Розрізи прості і складні. Перерізи. Умовності та спрощення при побудові розрізів та перерізів.	2 год.	Практичне, 2 год.	6 год.
3. Зображення деталей на кресленні. Різьбові деталі з'єднань.	2 год.	Практичне, 2 год.	6 год.
4. Переріз простих геометричних тіл площинами. Побудова розгорток поверхонь многогранників.		Практичне, 4 год.	6 год.
5. Побудова виглядів. Додатковий і місцевий вигляди.		Практичне, 4 год.	8
6. Розрізи прості. Розрізи складні.		Практичне, 4 год.	6
7. Перерізи.		Практичне, 2 год.	8
8. Перерізи. Умовності та спрощення при побудові розрізів.		Практичне, 2 год.	6
9. Зображення різьб на кресленні.		Практичне, 2 год.	4
10. Зображення обладнання. Монтажна схема.		Практичне, 2 год.	4
ЗАГ.	6	26	60
<b>Тема (ІІІ семестр)</b>			
Тема 1. Архітектурно-будівельні креслення. Плани, фасади, розрізи.	2 год.	Практичне, 2 год.	4
Тема 2. Схеми. Схема розміщення електрообладнання. Топографічне креслення.	2 год.	Практичне, 2 год.	6
3. Генплан.		Практичне, 2 год.	6

4.Плани будинку		Практичне, 2 год.	4
5.Фасади будинку		Практичне, 2 год.	6
6.Розріз будинку.		Практичне, 2 год.	6
7.Зображення обладнання. Розгортки стін		Практичне, 2 год.	6
8.План даху. План підвалу.		Практичне, 2 год.	4
9. Будівельні вузли. Позначення матеріалів на кресленні.		Практичне, 2 год.	6
10 . Схема електрообладнання. Схема вентиляції		Практичне, 4 год.	6
11. Умовні позначення на топографічних кресленнях. Читання топографічних креслень. Визначення границь земляних робіт на топографічних кресленнях.Вертикальне планування. Аналіз будівельних і топографічних креслень		Практичне, 4 год.	6
ЗАГ.	4	26	60

## 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів, що регламентовані у закладі освіти
Вимоги до письмових робіт	
Практичні заняття	Оцінюється відвідуваність усіх занять та виконання практичних графічних робіт упродовж семестру за 100-бальною шкалою.
Умови допуску до підсумкового контролю	При виставленні допуску до екзамену(ІІІ семестр) враховуються навчальні досягнення здобувачів за весь навчальний семестр, набрані бали під час аудиторних занять та при виконанні графічних робіт.

Підсумковий контроль	Екзамен; оцінюється за 100 бальною шкалою
----------------------	---

## 7. Політика навчальної дисципліни

Академічна доброчесність: Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється здобувачу за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань, самостійну роботу. При виставленні підсумкового балу обов'язково враховується присутність здобувача на аудиторних заняттях, активність під час практичних занять; недопустимість пропусків.

Неформальна освіта: здобувачі, які перебувають за кордоном (з поважних причин) виконують усі завдання за індивідуальним графіком навчання, оцінюються за загальними критеріями

## 8. Рекомендована література

1. Антонович та ін Нарисна геометрія . Практикум: Навч. Посібник. – Львів: Світ, 2004.
2. Антонович та ін. Креслення: Навч. по-сібник / За ред. Є. Антоновича.- Львів: Світ, 2006.- 512 с.
3. Інженерна графіка: Довідник/ В.М. Богданов, А.П. Верхола, Б.Д. Коваленко та ін..- К.: Техніка 2001.- 268с.
4. Олійник Ю.І. Основи комп'ютерної графіки. Частина 1 Навчально-методичний посібник / Ю.І. Олійник. – Херсон : Штрих, 2013. – 92 с.
5. Хаскін А.М. Цицюра К.О. Креслення. Збірник задач. К. Вища шк. , 1984. 254с.

### Додаткова:

1. Даниленко В. Дизайн: підручник.- Харків: ХДАДМ, 2003.- 320с.
2. Сьомка С. Ергономіка та ергодизайн: підручник / С.В. Сьомка –К.: НАКККіМ, 2017.-604с.

### Інформаційні ресурси:

Викладач \_\_\_\_\_ доцент Шпільчак В. А.