



ВБ28

Силабус\_Макетуванн

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА**



**Навчально-науковий інститут мистецтв**

Кафедра дизайну і теорії мистецтва

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Комунікаційні системи інтер'єру**

Рівень вищої освіти – перший (бакалаврський)

Освітня програма Дизайн середовища

Спеціальність 022 Дизайн

Спеціалізація 022.03 Дизайн середовища

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Затверджено на засіданні кафедри  
Протокол № 1 від “26” серпня 2024 р.

м. Івано-Франківськ – 2024 р.

## 1. Загальна інформація

Назва дисципліни	Комунікаційні системи інтер'єру
Викладач (і)	Салабай Василь Борисович
Контактний телефон викладача	0975646869
Е-mail викладача	<a href="mailto:vasyl.salabay@pnu.edu.ua">vasyl.salabay@pnu.edu.ua</a>
Формат дисципліни	Очний/заочний
Обсяг дисципліни	3 кредити ЄКТС, 90 год.
Посилання на сайт дистанційного навчання	<a href="https://d-learn.pnu.edu.ua/">https://d-learn.pnu.edu.ua/</a>
Консультації	Консультації проводяться згідно розкладу очно / дистанційно (Google Meet), Telegram-чат

### 1. Мета та цілі навчальної дисципліни

Вибіркова дисципліна "Комунікаційні системи інтер'єру" спрямований на вивчення основних принципів і технологій функціонування механічних систем, що застосовуються у сучасному архітектурному та інтер'єрному дизайні. Студенти ознайомляться з механізмами, які забезпечують комфортне, безпечне та ефективне використання простору, включаючи системи вентиляції, водопостачання, освітлення, механізовані конструкції, автоматизовані системи та адаптивні архітектурні елементи. Механічні системи опалення, вентиляції та кондиціонування забезпечують функції, необхідні для підтримання життєдіяльності будівлі. Система водопостачання подає воду, що призначена для вживання, а також для систем пожежогасіння та каналізації. Системи електропостачання забезпечують безпечний розподіл електроенергії для освітлення та роботи обладнання, сигналізації, комунікацій та вертикального транспортування.

Програма курсу передбачає вивчення механічних процесів, що впливають на взаємодію елементів середовища, а також їх впровадження в інноваційні дизайнерські рішення. Студенти навчатимуться інтегрувати механічні технології у дизайн-проекти для створення розумних та адаптивних просторів.

Опанування курсу сприятиме розвитку професійних компетенцій у галузі сучасного дизайну середовища, забезпечуючи розуміння принципів роботи механічних систем і можливостей їх застосування у створенні комфортного та функціонального простору.

### 2. Програмні компетентності та результати навчання

#### Загальні компетентності:

ЗК 1. Знання та розуміння предметної області в дизайні середовища та розуміння професійної діяльності.

ЗК 4. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 5. Здатність працювати в команді.

ЗК 6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

ЗК 9. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області дизайну середовища, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

#### **Спеціальні компетентності:**

СК 1. Здатність застосовувати сучасні методики проектування одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів дизайну середовища.

СК 3. Здатність здійснювати композиційну побудову об'єктів дизайну середовища.

СК6.Здатність застосовувати у проектно-художній діяльності спеціальні техніки та технології роботи у відповідних матеріалах (за спеціалізацією «Дизайн середовища»).

СК 7. Здатність використовувати сучасне програмне забезпечення для створення об'єктів дизайну середовища.

СК 11. Здатність досягати успіху в професійній кар'єрі, розробляти та представляти візуальні презентації, порт фоліо власних творів, володіти підприємницькими навичками для провадження дизайн-діяльності.

#### **Програмні результати навчання:**

ПРН1. Застосовувати набуті знання і розуміння предметної області та сфери професійної діяльності у практичних ситуаціях.

ПРН7. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти для розроблення художньо-проектних вирішень.

ПРН12. Дотримуватися стандартів проектування та технологій виготовлення об'єктів дизайну середовища у професійній діяльності.

ПРН13. Знати надбання національної та всесвітньої культурно-мистецької спадщини, розвивати екокультуру засобами дизайну.

ПРН16. Враховувати властивості матеріалів та конструктивних побудов, застосовувати новітні технології у професійній діяльності.дизайну середовища.

Розробляти та представляти результати роботи у професійному середовищі, розуміти етапи досягнення успіху в професійній кар'єрі, враховувати сучасні тенденції ринку праці, проводити дослідження ринку, обирати відповідну бізнес-модель і розробляти бізнес-план професійної діяльності у сфері дизайну середовища.

## **5. Організація навчання**

Обсяг навчальної дисципліни	
Вид заняття	Загальна кількість годин
лекції	4
практичні	26

самостійна робота	60
-------------------	----

Ознаки навчальної дисципліни			
Семестр	Спеціальність	Курс (рік навчання)	Нормативний / вибірковий
VII	022 Дизайн	IV	вибірковий

Тематика навчальної дисципліни			
Тема	кількість год.		
	лекції	практичні заняття	самостійна робота
<b>Тема 1. Комунікаційні системи інтер'єру.</b> Світло. Зорове сприйняття світлового середовища. Основні поняття світлотехніки. Джерела світла та їх характеристики. Сигнали, електропостачання, Сигналізація. Електромережі.	2	2	
<b>Тема 2. Акустика.</b> Загальні поняття.  <b>Практичне заняття</b> Шум. Сучасні методи захисту від шуму та вібрації.	2	2	
<b>Тема 3. Вентиляція.</b> Зовнішнє повітря. Вентиляція і кондиціонування. Мікроклімат приміщень та його вплив на організм людини.		2	
<b>Тема 4. Опалення.</b> 1. Загальні відомості про опалення 1.1. Сучасні напрямки розвитку опалювальної техніки 1.2. Поняття опалення будинків 1.3. Історія розвитку опалювальних систем 1.4. Основи завдання опалення. Перспективи розвитку опалюваної техніки і їх ефективність		4	
<b>Тема 5. Водопостачання.</b> Основні положення експлуатації систем водопостачання.		4	
<b>Тема 6. Водовідведення.</b> Основні положення експлуатації систем водовідведення.		4	
<b>Тема 7.</b> <b>Практичне заняття</b> Основні положення експлуатації внутрішньої каналізації		4	
<b>Тема 8.</b>		4	

Практичне заняття Принципи влаштування систем водовідведення			
ЗАГ.:	4	26	60

## 6. Система оцінювання навчальної дисципліни

Загальна система оцінювання навчальної дисципліни	<p>Оцінювання відбувається за накопичувальною рейтинговою системою з урахуванням усіх видів академічної діяльності студента.</p> <p><i>Поточне оцінювання</i> здійснюється у процесі вивчення дисципліни на практичних заняттях і передбачає індивідуальне та фронтальне опитування, тестові завдання, обговорення у групі проблемних питань, аналіз ситуативних завдань, роботу над проектом. Для оцінювання самостійної роботи пропонуються варіанти завдань.</p> <p><i>Підсумкове оцінювання</i> здійснюється у формі екзамену. Сумарна кількість балів за вивчення дисципліни розраховується як сума балів, отриманих за результатами поточного контролю упродовж семестру (максимально 50 балів) та підсумкового контролю у формі екзамену (максимально 50 балів). Максимальна кількість балів – 100 балів.</p>
Умови допуску до підсумкового контролю	Наявність практичних завдань, передбачених навчальною програмою. Мінімальна кількість балів для допуску до підсумкового контролю з дисципліни – 25 балів.
Підсумковий контроль	Форма контролю – екзамен; форма здачі – комбінована.

## 7. Політика навчальної дисципліни

<p><u>Письмові роботи:</u> Тематика навчальної дисципліни розкривається шляхом виконання практичних завдань студентами під час пар. Позитивно оцінюється творчий підхід під час виконання практичних завдань. Курс передбачає роботу в команді та індивідуальну роботу. Обов'язковим є своєчасність здачі всіх практичних завдань. Від здобувачів освіти очікується зацікавленість участю у конференціях, конкурсах, наукових гуртках, проектах, під час яких студенти можуть бути долучені до написання дослідницьких робіт з тематики курсу. За виконання індивідуальних завдань дослідницького характеру студентам нараховуються додаткові бали.</p> <p><u>Академічна доброчесність:</u> Обов'язковим є дотримання здобувачами вищої освіти принципів академічної доброчесності, що визначається Положенням про запобігання академічному плагіату у Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника, дотримання вимог наукової етики та поваги до інтелектуальних надбань (введено в дію наказом ректора Прикарпатського</p>
---

національного університету імені Василя Стефаника від 27 вересня 2022 р. № 529).

#### Відвідування занять:

Очікується, що здобувачі вищої освіти відвідуватимуть усі лекційні та практичні заняття, що є важливою складовою навчання. Відпрацювання занять, пропущених із поважних причин, відбувається шляхом виконання індивідуальних завдань під час самостійної підготовки задля засвоєння матеріалу.

#### Неформальна освіта:

Порядок перезарахування результатів неформальної освіти в межах курсу регламентується Положенням про визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної освіти, в Прикарпатському національному університеті імені Василя Стефаника (введено в дію наказом ректора Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника від 24 листопада 2022 р. № 672).

## 8. Рекомендована література

1. **ДБН В2.5 - 74:2013** Водопостачання. Зовнішні мережі та споруди. Основні положення проектування. - Київ: Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2013.
2. **ДБН В.2.2-9:2018** Громадські будинки та споруди. Основні положення. - Мінрегіонбуд України, 2018. - 47 с.
3. **ДБН В.2.2-15:2019** Будинки і споруди. Житлові будинки. Основні положення. - Мінрегіонбуд України, 2019. - 42 с.
4. **ДБН В.2.2-15-2019** Житлові будинки. Основні положення. - Мінрегіонбуд України, 2019. - 43 с.
5. **ДБН В.2.5-64:2012** Внутрішній водопровід та каналізація. Частина I: Проектування; Частина II: Будівництво. - Київ: Міністерство регіонального розвитку, будівництва та житлово-комунального господарства України, 2012.
6. **ДБН В.2.5-67:2013** Опалення, вентиляція та кондиціонування повітря. - Київ: Мінрегіонбуд України, 2013. - 167 с.
7. **ДБН В.2.5-67:2013** Опалення, вентиляція та кондиціонування. - Київ: Мінбуд України, 2013. - 45 с.
8. **ДБН В.2.6-31:2016** Теплова ізоляція будівель. - Київ: Мінбуд України, 2016. - 35 с.
9. **ДБН В.2.6-31:2021** Теплова ізоляція та енергоефективність будівель. - Київ: Міністерство розвитку громад та територій України, 2021. - 27 с.
10. **ДБН В.2.6-31-2021** Теплова ізоляція та енергоефективність будівель. - Київ: Міністерство розвитку громад та територій України, 2021.
11. **ДСТУ Б А.2.4-8-95** Умовні позначення елементів санітарно-технічних систем.
12. **ДСТУ Б В.2.5-44:2010** (EN 15450:2007, MOD) Проектування систем опалення будівель з тепловими насосами.
13. **ДСТУ Б В.2.6-189:2013** Методи вибору теплоізоляційного матеріалу для утеплення будівель.
14. **ДСТУ-НБ В.1.2-27:27-2010** Будівельна кліматологія. - Київ: Міненергійонбуд України, 2011. - 123 с.
15. **Дяченко О. П.** Світлодизайн та інтеграція світла в середовище. - Львів: Видавництво ЛНАМ, 2021. - 190 с.
16. **Інклюзивність будівель і споруд.** Основні положення. ДБН В.2..5-23:2010, Видання офіційне, Київ, Міністерство розвитку громад та

територій України, 2022.

17. **Кириленко П. Г.** Світлотехніка в архітектурі. - Київ: Вид-во КНУБА, 2017. - 240 с.
18. **Любарець О. П., Зайцев О. М., Любарець В. О.** Проектування систем водяного опалення: посібник для проєктувальників, інженерів і студентів технічних ВНЗів. - Відень-Київ-Симферополь: ГЕРЦ Арматурсн Г.м.б.Х, 2010.
19. **Миронова О. А.** Основи світлотехніки для дизайнерів. - Львів: ЛНТУ, 2022. - 198 с.
20. **Опалення.** Навчальний посібник. Автор-упорядник: Глушко Ю. Ю. - Київ: Ресурсний центр ГУРТ, 2019. - 133 с.
21. **Петраш В. Д., Семенов С. В., Басіст Д. В.** Альбом завдань для виконання курсових проєктів з опалення і вентиляції ОР «Бакалавр». Ч.2. - Одеса: ОДАБА, 2017. - 34 с.
22. **Пирков В. В.** Особливості проєктування сучасних систем водяного опалення. - Київ, 2003. - 169 с.
23. **Ткачук В. В.** Теорія і практика архітектурного освітлення. - Одеса: ОДАБА, 2018. - 220 с.
24. **Тугай А. М., Орлов В. О.** Водопостачання: Підручник для вузів. - Рівне: РДТУ, 2001. - 429 с.

\_\_\_\_\_ **Салабай В. Б.**

старший викладач  
кафедри дизайну і теорії мистецтва